Rassegna 2013

"Teatro e Scienza: i Numeri"



con l'adesione del Presidente della Repubblica e sua Medaglia di Rappresentanza

Direttrice Artistica Maria Rosa Menzio





www.teatroescienza.it

info@teatroescienza.it



Rassegna 2013 "Teatro e Scienza: i Numeri"

CITTA' DI TORINO

"VECCHIA SARAI TU!"

di Antonella Questa e Francesco Brandi con

Antonella Questa Regia di Francesco Brandi

Venerdì 13 Dicembre 2013 ore 21.00 TEATRO GOBETTI Via Gioacchino Rossini 8 TORINO

INGRESSO LIBERO

Vecchia sarai tu!

di Antonella Questa e Francesco Brandi con Antonella Questa

Compagnia LaQ-Prod - LA SPEZIA

Regia di Francesco Brandi

Un'anziana di ottant'anni si ritrova in ospizio contro la propria volontà. Una caduta, qualche giorno in ospedale, il figlio lontano, una nuora avida, la nipote che non ha mai tempo... La soluzione migliore è la casa di riposo. Per tutti tranne lei. Come tornare a casa, davanti al mare, per ritrovare le amiche con cui fare quattro chiacchiere il pomeriggio, per rivedere l'amico d'infanzia e finire la vita dove l'ha sempre vissuta? ... Scappare è l'unica soluzione, costi quel che costi. Uno spettacolo comico per esorcizzare la paura di invecchiare e ricordare che "vecchia" ... lo sarai anche tu!

"Quando ho compiuto 40 anni ho scoperto intorno a me molte donne che vivevano male questo traguardo pensando all'avvicinarsi dei 50....vivendo con ansia il presente, come se qualcosa fosse finito per sempre e il futuro riservasse solo angoscia o un posto ai margini della società. L'età non è più un valore. Quand'è che si diventa davvero "vecchie"? Cosa succede a una donna quando è vecchia? E chi lo si sente già? Oggi la vecchiaia è rifiutata come malattia che porta al disfacimento del corpo, all'annullamento della donna, alla morte. Eppure...."

(Antonella Questa)

Nel 2012 **"Vecchia sarai tu!"** ha vinto il Premio Cervi e i Premi Calandra come Miglior Spettacolo, Miglior Attrice e Miglior Regia.

Al termine, il Dott. Claudio Pasqua, noto divulgatore scientifico, parlerà dei "Numeri Innamorati".

ANTONELLA QUESTA Diplomata alla scuola di teatro "Laboratorio Nove", vince la Borsa di studio CEE/Reg. Toscana per il perfezionamento Giovani Attori. Esperienze Teatrali: " Vecchia sarai tu!" di Ouesta-Brandi, regia di Brandi, Prod. LaO-Prod. "Stasera Ovulo" di Carlotta Clerici, regia V. Martini, Prod. LaQ-Prod Premi Calandra 2009 Miglior Spettacolo e Migliore Attrice. "Dora Pronobis" di Ouesta-Martini, regia V. Martini, Prod. LaO-Prod; "La Fête inoubliable" di Gérard Darier, regia Antonella Questa, co-produzione LaQ-Prod & Les Balandins; "Titus Est" da Tito Andronico, regia V. Martini, Comp. Blanca Teatro "II Rapporto Lugano...." da S. George, regia V. Martini, Compagnia LaO-Prod "Assemblea Condominiale" Lamberti) di G.Darier, regia F. Brandi, Compagnia TeatriCorsari - Pupi & Fresedde; "Match d'Improvisation Théatrale" LIFI -Paris; "Molte notti ci hanno diviso" regia P. Bijel, Festival Intercity Paris di Sesto Fiorentino; "Gufi, Civette e Rospi" tratto da Macbeth di Shakespeare, regia di P. Cennamo, Comp. Theatralia, versione francese per il Festival d'Avignone; "La Belva di Mozzagrogna"; "Le nevrosi del Reggiseno" di e con A. Questa e P. Maccario. teatro-cabaret Comp.NBC di Zelig; "Zo' attrazioni e repulsioni..", da "La gente del Circo" e "Relazione all'Accademia "di F. KafKa, Comp. Occupazioni Farsesche, regia Sottili: "Gl'Innamorati" di Goldoni, Compagnia Goldoniana Giovani regia Griggio; "Pinocchio e il filo del cuore... Collodissimo" di Spilmont, Compagnia Occupazioni Farsesche regia Bedino, "Le Cognate "di M. Tremblay, Compagnia Laboratorio Nove regia di Nativi; "Tenga duro, Signorina!", monologo da "Il diario intimo di Sally Mara" da Oueneau, regia Navone; "Il gobbo" di Mrozek (Onka), Compagnia Occup. Farsesche, regia Sottili; "Paolo di Tarso ", regia Billi e Marconcini, Prod. CSRT, "Sulle vie di Paolo ", regia di Billi e Marconcini, Prod. CSRT Pontedera; "Recita a Mostar", regia di Billi e Marconcini; "Le ciarlatane " azione di strada a cura di Bonavera "Match d'improvvisazione teatrale", Compagnia LIIT, tournée' in Francia, Belgio, Svizzera e Canada; "Il viaggio di Pym" Comp. Krypton, regia Cauteruccio; "Piazza" da "Il Campiello" di Carlo Goldoni, regia Nativi. Ha lavorato per "Teatro e Scienza" nel 2010.