Teatro e Scienza

Festival 2025 “Hard&Soft Science - le Donne”

Direttrice Artistica Maria Rosa Menzio

GLI OCCHIALI DI ROSALIND

di e con Barbara Bonora e Gabriele Argazzi

L’Aquila Signorina / Terza Decade - Produzione “Le Tre Corde” Cooperativa Teatrale (Bologna)
Spettacolo prodotto col sostegno della Regione Emilia Romagna

È una ricostruzione nei termini della fiction letteraria dell’incontro, avvenuto realmente nel 1970, tra Anne Sayre (1923 – 1998), che stava scrivendo la biografia dell’amica Rosalind Franklin, e Francis Crick (1916 – 2004), premio Nobel per la Medicina nel 1962 assieme a J. Watson e M. Wilkins per aver definito la struttura delle molecole del DNA.

Il dialogo tra gli attori che interpretano i due personaggi (Anne Sayre – **Barbara Bonora** e Francis Crick – **Gabriele Argazzi**) servirà a ripercorrere i momenti salienti di quei due anni passati da Rosalind al King’s College ad occuparsi del DNA, ma metterà soprattutto a confronto due tensioni opposte. Da una parte una scrittrice alla ricerca...

Lunedì 10 Novembre 2025 ore 11.00
Torino - Liceo Cavour > RISERVATO <

Il Festival 2025 è stato realizzato con il sostegno, il contributo, il patrocinio e la collaborazione di

Fondazione CRT · REGIONE PIEMONTE · CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE · BCT Biblioteche Civiche Torinesi

con il patrocinio di CITTA' DI TORINO · Città di Torino Circoscrizione IV San Donato - Campidoglio - Parella