Settimanale indipendente di informazione fondato nel

MIEAURO/AVEROETTO

Dialogo e ironia spiegano il legame tra acqua e uomo

PLETTO La scoperta del rapporto fra acqua e uomo raccontata attraverso il dialogo fra un professore e un sempliciotto.

L'appuntamento con "Storie di acqua dolce", è per lunedì, alle 17. nella chiesa dei Batù di piazza Roma. Ingresso libero. Lo spettacolo fa parte della rassegna "Teatro e Scienza: il ballo degli incoerenti", promossa dall'associazione Teatro e scienza di Torino.

Sul palco un solo l'attore Franco Acquaviva, origini bolognesi e fondatore della compagnia il Teatro delle Selve di Novara. «Sarà uno spettacolo buffo, tutto centrato sul dialogo fra 2 personaggi che caratterizzo verbalmente e fisicamente».

A parlare un professore colto, che cerca di fare una dissertazione precisa, e un uomo semplice,

che lo interromperà di continuo col suo accento romanesco. «Il meccanismo della farsa era il più indicato per affrontare il tema – spiega Acquaviva – Non sarà un excursus storicò vero e proprio, ma piuttosto un modo per riflettere su un bene prezioso, l'acqua, e i suoi vari usi».

Qualche esempio? «Quanto è cambiata l'idea di igiene nei secoli, oppure il fatto che l'acqua era uno strumento di socializzazione per i Romani, con le terme».

Nessuna morale finale: "Voglio solo ricordare che l'acqua non è automatica e infinita, ma senza mettermi al di sopra degli spettatori».

Alle 18, sempre ai Batù, inizierà il Caffè scientifico, un dibattito che riprende il tema dello spettacolo, riservato agli alunni delle classi di terza, quarta e quinta elementare di Pecetto. A parlare con loro ci sarà Piera Levi-Montalcini, presidente dell'associazione Levi-Montalcini, dedicata a sua madre e alla diffusione della cultura scientifica.